

**PPGHIS – IH – UFRJ**

**NATUREZA E HISTÓRIA**

**Prof. Dr. José Augusto Pádua e Profa. Dra. Lise Sedrez**

**Quartas-feiras, 9:30-12:30**

## **APRESENTAÇÃO**

A construção do conceito de “natureza”, como categoria unificadora de uma realidade extremamente complexa e diversificada, constitui um dos pilares do pensamento ocidental. Desde a antiguidade clássica, a formação da ideia de sociedade humana passou por um conjunto de oposições onde o conceito de natureza (*physis*, *natura*) representou uma parcela decisiva: natureza versus lei; natureza versus técnica; natureza versus espírito; natureza versus arte; natureza versus história. Ou seja, um conjunto de diferenciações que procurou estabelecer a especificidade do fenômeno humano diante do referencial básico da natureza.

A relação entre a tradição historiográfica e o tema da natureza foi sempre tensa e ambígua, até mesmo pelo fato de a primeira basear-se em grande parte no movimento de afirmação da sociedade humana através da negação dos seus vínculos naturais. Uma parcela considerável da tradição historiográfica desqualificou radicalmente a relevância do mundo natural para o entendimento da trajetória humana. Outra parcela desaguou na falácia do determinismo geográfico/ecológico, que toma o natural como eixo monocausal de explicação da vida social.

No contexto da contemporaneidade o quadro teórico tornou-se mais complexo e menos dualista. As ciências naturais adquiriram maior sofisticação teórica, aproximando-se da perspectiva histórica ao entender a natureza como uma realidade em constante transformação, longe da imagem tradicional de um cenário estável e permanente. O diálogo da história com a ecologia e a geografia vem inspirando análises cada vez mais finas. A politização do tema da natureza no espaço público, por outro lado, é cada vez mais intensa, desafiando a reflexão dos cientistas sociais.

Dentro deste panorama, o curso pretende discutir, mesmo que de maneira seletiva, o estado da arte do tratamento do tema da natureza na historiografia contemporânea. A discussão focalizará alguns trabalhos especialmente relevantes, agrupados segundo determinados eixos conceituais e temáticos que possam fornecer uma clara indicação da riqueza, densidade e relevância das análises.

## **PROGRAMA E BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

### **Aula 1 – 20 de março: Introdução Geral ao Tema e ao Programa**

PÁDUA, J. A.. As bases teóricas da história ambiental. *Estudos Avançados*, v. 24, n. 68, p. 81–101, 2010.

SEDREZ, Lise. História ambiental da América Latina: costurando tradição e inovação. In: Andréa Casa Nova Maia; Marieta de Moraes. (Org.). *Outras Histórias: Ensaio em História Social*. Rio de Janeiro: Pontep, v. 1, p. 125-150, 2012.

## **Módulo I: A RELAÇÃO ENTRE NATUREZA E HISTÓRIA COMO PROBLEMA TEÓRICO**

### **I.1 Conceitos de Natureza e Teorias da História**

#### **Aula 2 – 27 de março:**

BRAUDEL, F. Há uma Geografia do Indivíduo Biológico?. In: *Escritos Sobre a Historia*. São Paulo: Perspectiva, 1992, p.146-160.

WILLIAMS, R. Ideias de Natureza. In: *Cultura e Materialismo*. São Paulo: Unesp, 2011.

#### **Aula 3 - 3 de abril:**

DOMANSKA, E. [Para Além do Antropocentrismo nos Estudos Históricos](#) *Revista Expedições: Teoria da História & Historiografia*. V. 4, N.1, Janeiro-Julho de 2013

TSING, Ana. [Margens Indomáveis: cogumelos como espécies companheiras](#)

#### **Aula 4 – 10 abril**

ARNOLD, D. *The Problem of Nature* (Oxford, 1996) (Existe tradução em espanhol)

#### **Leituras complementares:**

COATES, Peter. *Nature: Western Attitudes since Ancient Times* (Berkeley, 2005) - Caps. 1 e 9.

ASDAL, Kristin. “The Problematic Nature of Nature: The Post-Constructivist Challenge to Environmental History”, *History and Theory*, n. 42-1, 2003.

LE CAIN, Timothy J., *The Matter of History. How Things Create the Past*. Cambridge, Cambridge University Press, 201

WORSTER, D., “Nature and the Disorder of History” in M. Soulé e G. Lease, Eds, *Reinventing Nature?: Responses to Postmodern Deconstruction* (San Francisco, 1995). (Existe tradução em português)

## **I.2 Além do Dualismo: O Diálogo entre História Ambiental, Geografia, Ecologia, Antropologia – e outras humanidades ambientais.**

### **Aula 5 - 17 abril**

CRONON, W. “In Search of Nature” e “The Trouble with Wilderness” in W. Cronon, Ed., *Uncommon Ground: Toward Reinventing Nature* (New York, 1996).

### **Aula 6 - 24 de abril**

INGOLD, T. e PALSSON, G., Ed, *Biosocial Becomings: Integrating Social and Biological Anthropology* (Cambridge, 2013) - **(introdução e conclusão)**

DESCOLA, P. *Outras Naturezas, Outras Culturas*, Rio de Janeiro: Editora 34, 2016.

DESCOLA, P. “Who owns nature ?, *Books and Ideas*, 21 January 2008. ISSN : 2105-3030. URL : <https://booksandideas.net/Who-owns-nature>. Consultado em 19 de março de 2024.

### **1 de Maio - Feriado**

### **Aula 7 - 8 de maio**

MATURANA, H. e VARELA, F. *A Árvore do Conhecimento: as Bases Biológicas da Compreensão Humana* (São Paulo, 2010).

### **Aula 8 – 15 de maio**

SWYNGEDOUW, E. “The making of cyborg cities” In: Heynen, N., Kaika, M. e Swyngedouw, E., eds., *In the Nature of Cities* (London, 2006) (Existe tradução em português)

WITHERS, Charles W. J. Place and the “Spatial Turn” in Geography and in History. *Journal of the History of Ideas*, v. 70, n. 4, p. 637–658, 2009.

### **Leituras complementares:**

LÉVI-STRAUSS, Claude. *Estructuralismo y ecología*. 2a ed. Barcelona: Anagrama, 1979.

CASTRO, Eduardo Viveiros de. Imagens da Natureza e da Sociedade. *In: A inconstância da alma selvagem e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2002, v. 5.

DESCOLA, Philippe. *Par-delà nature et culture*. Paris: Gallimard, 2005.

COLTEN, C. “Environmental Historical Geography: A Review”. In: *Encyclopedia of Life Support Systems* (EOLSS), Developed under the Auspices of the UNESCO, Eolss Publishers, Oxford, UK, [<http://www.eolss.net>]

GUELKE, Leonard.. The relations between geography and history reconsidered. *History and Theory*, v. 36, n. 2 (1997): 216-234

KLINGLE, M. 2003. “Spaces of Consumption in Environmental History”. *History and Theory* v. 42, (December 2003), 94-110.

DROUIN, J-M. *L'Ecologie et son Histoire: Réinventer la Nature* (Paris, 1991)

NORRIS, M. “Darwin’s Reading of Nature” in M. Norris, *Beasts of the Modern Imagination* (Baltimore, 1985).

MCNEILL, W. “Passing Strange: The Convergence of Evolutionary Science with Scientific History”, *History and Theory*, n. 40 - 1, 2001

BOWLER, P. *The Earth Encompassed: A History of the Environmental Sciences*. (Norton, 1992). Caps.10 e 11.

## **Módulo II: A QUESTÃO DA NATUREZA NA HISTORIOGRAFIA CONTEMPORÂNEA: ALGUNS TEMAS**

### **Aula 9 – 22 de maio – Paisagem**

CORBIN, A. *L’Homme dans Le Paysage* (Paris, 2001)

KROPF, Marcela; OLIVEIRA, Rogério; LAZOS RUÍZ, Adi Estela. [Sujeitos Ocultos na Paisagem: Desvelando a Cultura Material e o Trabalho Humano](#). *Estudios Rurales*. Publicación del Centro de Estudios de la Argentina Rural, Quilmes, vol. 10, núm. 19, 2020.

CORTÉS ZULUETA, C.. Sobre la historia de los cantos de las aves o los cantos de las aves como historia. *História, Ciências, Saúde-Manguinhos*, v. 28, p. 17–35, dez. 2021. <https://doi.org/10.1590/S0104-59702021000500009>

### Leituras complementares:

MALPAS, J. (org). *The Place of Landscape* (Cambridge, 2011)

SCHAMA, S. *Landscape and Memory* (London, 1995)

## **Aulas 10 - 29 de maio - Região e Território**

CRONON, W. A place for stories: Nature, history, and narrative. **The Journal of American History**, v. 78, n. 4, p. 1347–1376, 1992. (há tradução em espanhol)

FREYRE, Gilberto. **Nordeste, Aspectos da Influência da Cana sobre a Vida e a Paisagem do Nordeste do Brasil**. São Paulo: Global, 2004 [1937].

## **Aulas 11 - 5 de junho: Cidades**

SEDREZ, Lise; HORTA DUARTE, Regina. [El muro y la hiedra](#): narrativas ambientales de un continente urbano. In: LEAL, Claudia; SOLURI, John; PÁDUA, José Augusto (Orgs.). *Un pasado vivo*. Dos siglos de historia ambiental latinoamericana. Bogotá: FCE y Universidad de Los Andes, 2019, p. 150–178.

SIMONINI, Yuri; FERREIRA, Angela Lúcia. A dimensão urbana da natureza: considerações sobre a história ambiental. *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. [En línea]. Barcelona: Universidad de Barcelona, 30 de agosto de 2013, Vol. XVIII, nº 1039. <<http://www.ub.es/geocrit/b3w-1039.htm>>.

CASTONGUAY, Stéphane; EVENDEN, Matthew D. (Orgs.). *Urban rivers: remaking rivers, cities, and space in Europe and North America*; Pittsburgh, Pa: Univ. of Pittsburgh Press, 2012.

## **Aula 12 - 12 de junho: Florestas**

HARRISON, R. *Forests: The Shadow of Civilization* (Chicago, 1992)

### Leituras complementares:

RADKAU, J. *Wood: A History* (London, 2012)

CORVOL, Andrée, *Les Arbres Voyageurs* (Paris, 2005)

## **Aula 13 - 19 de junho – A Circulação de Plantas e Animais como Objeto Historiográfico**

CARNEY, Judith. 2017. [O Arroz Africano Na História Do Novo Mundo](#). *Fronteiras: Journal of Social, Technological and Environmental Science* 6 (2), 182-97. <https://doi.org/10.21664/2238-8869.2017v6i2.p182-197>.

BEINART, W.e MIDDLETON, K., “Transferência de Plantas em uma Perspectiva Histórica”, *Topoi*, 19 (10), 2009. <https://doi.org/10.1590/2237-101X010019010>

RUSSEL-WOOD, A.J.R, “Dissemination of Flora and Fauna”, Cap. V de A.J.R Russel-Wood, *The Portuguese Empire: A World on the Move* (Baltimore, 1998)

Leituras complementares:

KIPLE, Kenneth. *A Movable Feast: Ten Millennia of Food Globalization* (Cambridge, 2007)

**Aula 14 – 26 de junho: Epidemias e microorganismos patológicos**

SÁ, Magali Romero. [Migração e Saúde nos trópicos](#). In: Eunice Nodari e Silvio Marcus de Souza Correa. *Migrações e Natureza*. São Leopoldo: Oikos, 2013.

CROSBY, A., *Ecological Imperialism: The Biological Expansion of Europe - 900/1900* (Cambridge, 1986)

DUTRA E SILVA, Sandro; MIRAGLIA, Marina. COVID-19. **Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña (HALAC) revista de la Solcha**, v. 10, n. Ed.Sup.1, <https://www.halacsolcha.org/index.php/halac/issue/view/40/v.%2010%20Edici%C3%B3n%20Suplementaria%201%20%282020%29>

Leituras complementares:

WATTS, S. *Disease and Medicine in World History* (London, 2003)

LE ROY LADURIE, E. “Un Concept: L’unification Microbienne du Monde” in E. Le Roy Ladurie, *Le Territoire de L’Historien 2* (Paris, 1978)

COOK, N. D., *Born to Die: Disease and the New World Conquest - 1492/1650* (Cambridge, 1998)

**Módulo III: Produzindo história ambiental**

**Aula 15 – 3 de julho – Planos de redação, troca e debate.**

**1 de Setembro: entrega dos trabalhos finais.**